

このたびは、ヒューマンのCD-ROMディスクをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。

で使用の前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。



①PCエンジン、CD-ROM²などハードの接続及び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取扱説明書」を必ずご熟読の上ご使用ください。

②CD-ROM²ディスクには、表と裏があります。必ず、レーベル面(ゲーム タイトル等が印刷されている面)を上にしてセッティングしてください。

③ゲームプレイ中に、CD-ROM²プレーヤーのふたを開けることは絶対に お止めください。正常なプレイが出来なくなり本体を痛める場合があります。

④また、ゲームプレイ中に、CD-ROM²本体に振動を与えることは、お止めください。正常にデータが読み込めなくなり、誤動作する場合があります。

使用上の 注意

このCD-ROM²ディスクは「SUPER CD-ROM² SUSTEM」専用ソフトです。従来の「CD-ROM² System」では動作いたしませんのでご注意ください。動作させるためには、「SUPER SYSTEM CARD」が必要です。

**CD-ROMディスクは、普通の音楽用CDプレーヤーでは、使用しないでください。コンピュータ用データがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

●万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

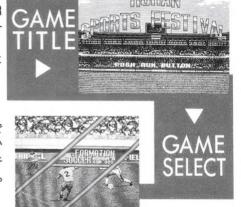
ゲームモードの選びかた

このCD-ROM[®]ディスクには「ファインショットゴルフ」「フォーメーション サッカーヒューマンカップ'92」「ファイナルマッチテニスレディース」の3つの ゲームが収録されています。

1. 右のタイトル画面のとき、R UNボタンを押すと、女性のナレー ションが入ります。

(もう 1 回RUNボタンを押すと 省略できます)

2.次に、右のゲーム選択画面で ゲーム3タイトル+ヒューマンか らのお知らせのいずれかを方向キ ーで選び、Iボタンで決定します。



- **3.** 各ゲームモードを選択した後 (ヒューマンからのお知らせを除く) 各ゲーム のナレーションが入ります。 (RUNボタンで省略できます) その後、[ゲームスタート] [操作説明] [キャンセル] のいずれかを選択します。
- ●[ゲームスタート]を選んだら、いよいよ試合開始です/

FINE SHOT GOLF





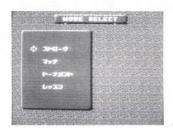
4人での同時プレイも可能なゴルフゲーム!

「ファインショットゴルフ」では、今までにはないリアルで美 しいコースを、カンタンな操作 でプレイしていただけます。

また、モードにより最高4人までの対戦や、COMの操る一流ゴルファーとのマッチプレイも可能です。レッスンモードもついて苦手なホール、グリーンの攻略もOK。

トーナメントで優勝すればあなたも一流プロの仲間入り/

モードの説明

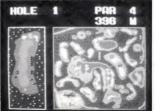


「ファインショットゴルフ」では、ストローク、マッチ、トーナメント、レッスンの4つのモードがあります。左のモードセレクト画面で好きなモードを選んでください。



ストローク

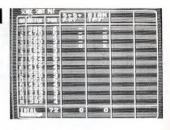
18ホールをプレイしてトータルスコア(総打数)を競う、最も一般的な競技方式です。



●1~4人まで 同時に遊ぶこと ができます。

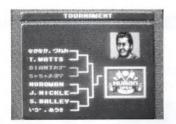
マッチ

ゴルフ本来の競技方式であり、スコアではなく1ホールごとに勝敗を競います。競技の途中、負けているプレイヤーが残りのホールを全て勝っても、相手の勝数に及ばない場合は、その時点で決着がつきます。



このモードではさらに、トーナメントとVS MODEの2つが選べます。

トーナメント



自分を含めた計 8 人のゴルファーで、トーナメントを行います。対 戦相手(COM)はランダムです。

vs MODO

IP VS COMとIPVS 2Pがあり、 2 人まで対戦できます。VS COM を選んだ場合はコンピュータのゴル ファーを下の画面で選びます。



●ゴルファーの解説

●マッチプレイでは前ホールの勝者が次のホールのオナー(1番ティーを打つ)となります。

トーナメント

スロトークトーナメントでは、プレイヤーを 含めた32人のゴルファーで18ホールを戦いま す。最高4人までの同時プレイが可能です。



レッスン



苦手なホールを攻略するための練習モードです。左の画面でいずれかのホールを選んでください。

[ストローク]

18ホールの中から選択したホールでの、スコアを縮めることを目的とするモードです。

[うちっぱなし]

一打一打の腕を磨くためのモードです。ティーショットとグリーン 上でのパットの練習ができます。

●グリーンについて

グリーンは、色のうすい 部分が一番高くなっていま す。パットの際は傾斜を 計る目安にしてください。

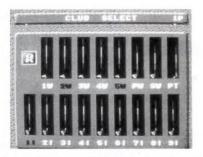


●天候(雨)について

雨が降っているときは、芝 や草の抵抗が増します。

クラブ

「ファインショットゴルフ」では、まずモードを 選択し、プレイヤー名の登録を済ませると、次に クラブを選択しなければなりません。下のクラブ 選択画面で、自分のクラブを選びます。



白字は選択済み、黒字は未選択のクラブです。方向キーで選択、 I ボタンで決定/キャンセルとなります。方向キーまたは II ボタンで〇Kにもどし、 I ボタンで選択終了です。

●選べるクラブは14本以内です。なお、PW・ SW・PTの3本は必携となります。

●クラブと標準飛距離

無風状態、フェアウェイ上でのキャリーとラン(ボールのころがり)の合計飛距離です。

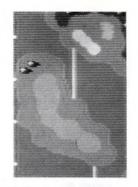
の台計飛距離です。				
2 3 0 m				
2 2 0 m				
2 1 0 m				
200 m				
190 m				
200 m				
190 m				
180 m				
170 m				
160 m				
150 m				
1 4 0 m				
1 3 0 m				
120 m				
110 m				
9 0 m				
m				

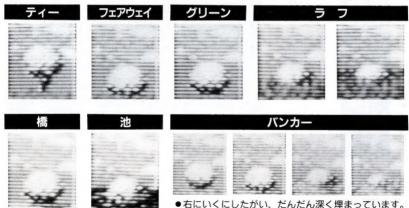
ライの状態

コース上には、さまざまな地形、障害物があります。障害物にボールが入ってしまったときの対処法や罰則は、実際のゴルフとほとんど同じになっています。

OB(Out of Bounds)

コースより外にボールが出ること。元 の位置より打ち直します。(+2打)



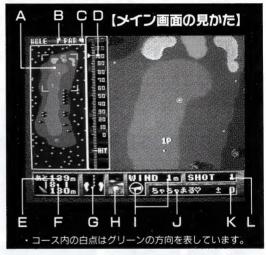


ゲームの進めかた

モード、クラブの選択が 終了すると、いよいよコー スに出てプレイをします。 ここでは、ショットまで の手順を説明します。

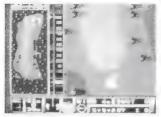


●メーターの数字で、使用クラブの飛距離の何%の力で打つかを決めます。



- A.ホール全体図
- B.ホールの番号
- C. 標準打数 (パー)
- ロ パワーメーター
- E.残り距離数 (m)
- F. 使用クラブ表示

- G. スタンス
- H. ライの状態(地形)
- 1. 風力と風向
- J. プレイヤー名
- K. トータルスコア
- L. このホールでの打数



ショットの方向決定

- コース図中の白点を方向キーで動かし(左右で方向、上下で長さ)、I ボタンで決定です。
- ●決定前、RUN ボタンを押すと、ホールのレイ アウトを方向キーで確認でき、もう1回押すとグリ ーンの確認ができます。再度 RUN ボタンを押す とメイン画面にもどります。



♪ スタンスの決定

▲● 方向キーの左右で打球の曲がる方向を設定することができます。(パターのときは動きません。)



使用クラブ・インパクトの決定

J● 残り距離数を考慮し、クラブを選択します。方向キーの左右で残ったクラブの中から適したものを選び、Iボタンで決定します。

また、インパクトの位置(クラブがボールに 当たる位置)は方向キーの上下で設定します。 (パター使用時はなし) I ボタンで決定です。

● HIT の位置が上だと、打球 の弾道は低くなり、下では逆に 高くなります。

飛距離(パワー)の設定

● パワーメーターで飛距離の設定をします。最大120%まで設定可能ですが、高いほどインパクトの範囲が狭くなり、ショットが難しくなります。

SHOT. コース図上に"READY"の点滅が始まったら、I ボタンを押してパワーメーターのカーソルを落下させ、"HIT"の中心にうまくカーソルが止まるように、もう | 回 I ボタンを押します。(パターの場合は | 回)押さなかった場合、空振りで + | 打となります。



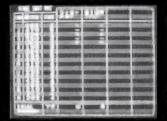
●パワーの設定が高いほど、カーソルの落下速度が増します。また"HIT"の位置から離れた所にカーソルが止まると、打球がそれたり、飛距離が出ません。

【ランキング表示】

トーナメントで、ホールの 合間に I ボタンを 2 回押すと 現在のランキングが表示され ます。また、方向キーの上下 で順位をスクロールさせるこ ともできます。



【スコア表示】 ラウンドの途 中、SELECT ボタンを押すと、 前のホールまで のスコアを確認 できます。



ストローク、トーナメントモードでは方向 キーの左右で各ホールのスコア、ショット 数、パット数を見ることができます。

●マッチモードでの表示は、O =勝ち ×=負け (ーは引分け)となります。

ゴルファー 紹介

TIETTIES ET

マッチ、トーナメントなどであなたの対戦相手となる世界の強豪 7 名の解説です。



J.ニックル

名実ともにNa.1。 若干パワーの衰え はあるものの、コ ントロールは抜群。



T.ワッツ

ショット、パット とも高い技術を誇 る。無理をせず、 堅実に攻める。



ノロマン

豪快なショットを 放つNo.1の飛ばし 屋。積極的に狙う タイプ。



S. バレリ

ショット、パット のコントロールに パワーも加わり、 バランス良の選手。



GIANTおず

少々危険でも強引 な攻めをする。パ ワーはあるがコン トロールは今一つ。



いざ あうき

通常は堅実なゴルフをするが、状況に応じた攻めもできる柔軟な選手。



なかなか つねお

パワーよりもコントロール重視型。 危険はおかさず、 安全な攻めが多い。

FORMATION SOCCER

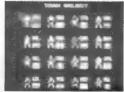
HUMAN CUP '92

パスコード入力のしかた PASSOURE DE Style Control Total Con

モードの説明

「フォーメーションサッカーヒューマンカップ '92」では、以下の 2 つのモードで遊ぶことができます。

エキシビジョン



16チームの中から好きなチームを 選び、1~4人で遊 ぶことができます。



[モード共通] パットは左用に設 定することができ ます。

タイムセットは、 方向キーの上下と Iボタンで決定で す。(1~99分まで)

ヒューマン カップ

好きなチームを選んで、残り15チームに勝ち 抜くと優勝となります。NEW GAMEかCON TINUEを選びます。また、試合ごとにパスコー ドをとることができます。

フォーメーション &チームかいせつ このゲームでは5つ のフォーメーション

と16チームから好きなものが選べます。

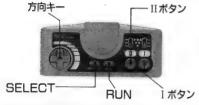
- 4-3-3
- A 最も一般的。3 人のハーフ ・バックは攻守に動かせる。
 - 4-4-2
- B 守りを厚くしながらも、 チャンスで攻撃に転じる。
 - 4-2-4
- 攻守のバランスは良いが 中央での競合いがカギ。
 - スイーパー
- 相手のフォワード陣をマン・ツー・マンでマークする。
- サード・バック
- 相手フォワードとウィング を徹底的にマークする。

TEAM	チームかいせつ	ĽΣ
FŔĞ	完壁な攻守で他を圧倒。優勝候補NO.1。	А
アルゼンチン ARG	"神の子"と呼ばれるスーパースターが率いる。	В
ITA	攻守ともに高いレベルにある。	
プラジル BRA	数々の名プレーヤーを生んだサッカー王国。	
オランダ	中心選手の活躍いかんで十分優勝も。	С
ENG	フェアプレイが身上。力のまとまりも良い。	D
カメルーン	ラフプレイもあるが、破壊力はNo.1。	В
ROM	攻守は平均点。要となる選手の働き次第。	В
アイルランド	守りの堅さは定評あり。GKはまさに鉄壁。	E
フランス FRA	華麗な個人技が冴え、攻撃力も高い。	А
USA	キックカは抜群だが、技術的には粗い。	В
JPN	攻撃力はあり、守備次第では上位も狙える。	А
COL	強力な攻撃陣が相手ゴールへ突き進む。	С
YUG	速いパスを生かし攻め込めばチャンスあり。	В
ウルグアイ URU	巧みな技術を駆使する南米の古豪チーム。	E
BEL	チーム力は低いが、冷静に戦えば勝機も。	Α

FM:フォーメーションはコンピュータ側が選択する場合のものです。

操作方法について

[コントロールパッド]



SELECTボタンは、試合中ポーズ (一時停止)をかけるとき使用します。

カーブのかけ方

- 1 またはIIボタンを押すと、選手は方向キーの指定する方向にキックをするためのテイク・バックを始めます。
- ②けり足がボールに当たる直前に方向キーを 変更すると、変更された方向にボールがカ ーブしていきます。
- ●速いシュートを放つには、同様にけり足が ボールに当たる直前にもう一度 I ボタンを 押します。

●キーパーの操作方法 キーパーの操作は、右の 2 通りが あります。

[AUTO] COMが自動的にボールをキャッチします。 (ボールの補球後はマニュアルになります)

[MANUAL] 自分でキーパーを操作します。

方向キー	キーパーの移動、およびジャンプの方向を決定します。	
IIボタン	ジャンピング・キャッチをします。	
Ιボタン	ジャンプしながらパンチングします。 (ジャンピング・キャッチより1.5倍の飛距離があります。)	

●選手の操作方法

下の表を見て、状況別の操作をよく理解した上でお楽しみください。

A/ ボールの近くにいるとき

B/ 自分がボールを持っているとき

○/ 相手側の選手がボールを持っているとき

(住所した上での来しのへたさい。				
	A man	5 - A - A - A - A - A - A - A - A - A -	C	
方向	・カーソルの表示されている 選手を移動させます。・キックの方向を決めます。	・押している方向ヘドリブル をします。	・カーソルの表示されている 選手を移動させます。・スライディング・タックル の方向を決めます。	
ZCI	自分の動かしている選手から、他の選手へカーソルを 切替えます。	・パス先のカーソル(矢印カ ーソル)を切替えます。	・自分の動かしている選手から、他の選手へカーソルを 切替えます。	
II	・緩い弾道のボレー・キック をします。	・バス先のカーソル(矢印カ ーソル)の表示されている 選手へバスします。		
	・鋭い弾道のボレー・キック をします。	・方向キーで押している方向 ヘキックをします。	・ドリブルしている選手の近く にいるとき、スラインディン グ・タックルをします。	
Ι	・方向キーを押してから、 I 7 ループの違うボールになりる 間隔が短い→速く低いルー (シュート等) 間隔が長い→遅く高くルー (ロングキッ・	グ・ラックnvをUま9。		

FINAL MATCH TENNIS

+ LADIES +



●コート ハード、グラ ス(芝)、クレ ー(土)の3種 類があります。



モードの説明

「ファイナルマッチテニスレディース」 では、次の2つのモードがあります。

エキシビジョン



シングルス、ダブ ルスの試合を 9 つの パターンの中から選 んでプレイできま す。コンピュータと の対戦や、友だちと

の対戦の他、コンピュータとチームを組む ダブルスも可能です。

[シングルス]

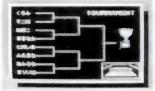
|対|での対戦です。コンピュータや、友だちとの対戦の他にも、コンピュータ同士の試合を観戦することもできます。

[ダブルス]

1人~4人まで参加できます。組み合わせは6 通りあり、シングルスと同じく、コンピュータ 同士の対戦も可能です。

profession back to the terminal

ワールドツアー



強豪選手を相手に世界の4大大会を勝ち抜いて、グランドスラムをめざします。トーナメント方式で進み、1大会8人の選手が参加、3試合が行われます。各試合ごとにセット数を選んでください。(コートは選べません。)優勝すると次の大会へ進みます。

操作方法について

[I ボタン] 速い打球・サーブ全般

【IIボタン】遅い打球・サーブ全般

「方向キー」選手のフットワーク(試合中)

[R U N] ロビング、遅いサーブ・ボレー、 スマッシュ

[SELECT] ポーズ(スコア表示)

●インプレーではできません。

■サーブのしかた■

方向キーで左右の位置を決め、I・II・ RUN のいずれかでトスアップします。 (このとき方向キーの左右でコースを変え ることも可能)再び I・II または RUN を 押し、サービスエリア内にサーブします。



●グランドストローク

ベースライン近くにい るとき、ワンバウンド した球を打ち返します。



●ボレー

ネット際ではダイレクト に球を打ち返します。 Hボレー、ボレー、Lボ レーの3つがあります。







高く上がったボールの 落下点に入ると、スマ シュが打てます。

選手の紹介

「ファイナルマッチテニスレディース」には、16人の女子選手がいます。各選手の特徴、能力の解説なども参考に、好きな選手を選びましょう。

打球の種類

トップスピン

ボールが落ちる方 向に回転し、より 手前にストンと落 ちます。ワンバウ ンド後、高くはず

スライス

みます。

トップスピンと違い、ボールは逆に 回転します。スピードも遅く、バウンド後、低くはずむ球です。

フラット

ボールがそれほど 回転することもな く、ストレートに 飛びます。 バウン ドも普通で、受け やすい球です。

ロビング

ストロークでは RUNボタンで打 つことができます。 ボールのスピード は遅く、高く打ち 上がります。

くらふ



カ強いストロークには定評。 実カNO.1の 選手だがバックは弱い。

さはてえ



非常にバランスがとれている選手。タフさと粘り強さが身上。

なふらち



得意のサーブ&ボレーで相手を苦しめる。ベースラインにも強い。

せれしい



両手から繰り 出されるスト ロークは、強力 な上、正確無比 を誇る。

さんちえ



ボールに食らいつき、得意の バックハンドクロスでエース を取る。

かりそん



フットワークは No.1。計算された試合運びで勝利をものにする。

すこは



長身を生かし た威力のある サーブ&ボレ ーで攻める。

ふえるな



粘り強いベースライナー。 ストロークはていねいだがカ 不足。

まりいは



速いフラットサ ーブ・ハードヒ ットのストロー クで相手を翻 弄する。

とおしあ



ストロークも安 定し、常に堅実 なプレーをする。

のほとな



攻撃型のエネ ルギッシュなテ ニスを展開する。

かふりあ



最も速いサーブを誇る。期待 度 No.1の若 手選手。

はうるす



ガッツはあるが、 強豪の前では やはりカ不足 はいなめない。

まるちね



トップスピンの きいた打球を 放ち、フォア、 バックとも球 威は十分。

めすきい



的確な攻めの テニスで、上位 進出を狙う。

なほこ



ボールを拾い まっくて相手の ミスを誘い、ス トロークを決 める。

HUMAN INFORMATION

■ヒューマンくらぶ会員募集中■

HUMAN OFFICIAL FAN CLUB



いま、「ヒューマンくらぶ」では会員を大募集中です。ご入会のかたには、会員証、会報「唯我独創SPECIAL」の他、誕生月にはオリジナルテレホンカードをお届けします/

それだけではない、このソフトにもついているH.I.Pを集めれば、点数に応じたオリジナルグッズももらえちゃう/(会員のみ有効デス)

ご入会お待ちしております/

●ヒューマンくらぶ・入会案内・申込書ご希望のかたは・・・ ハガキに住所・氏名・年令・TELを明記の上、「入会」係までお送りください。

▲ これがH.I.P (Human Information Point)。集めてね/



CD-ROMディスク●保管上の注意



▲信急請み取り常(レーベル帝の反対値) の光った節) を活さないように洋意し てください。汚れた場合は、やわらか い希で、中心部から外層部に向かって 放射状に軽く拭きとってください。



キズには弱いんだ!



●ĈĎ-BĎMディスクにキズをつけな いようにしてください。 ケースからの 出し入れの際は、こすりキズをつけな いよう、特に注意してください。



文字を書か ないでね!



●レーベル常に、鉛筆やボールペンな どで文字を集いたり、シール等を貼ら ないでください。読み取り節にキズを つける恐れがあります。CD-ROMデ ィスクを曲げたり、センター孔を光き くしないでください。



いつまでも大切にねり



●プレイ後は荒のケースに入れて保管 してください。また、CD-ROMディ スクは、高温、高湿の場所には保管し ないでください。









〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 TEL 0422-20-1521代

ヒューマンテレホン通信(1日と15日に内容がかわります) TEL 0422-20-0144 ゲームに関するお問い合わせ(月~金曜日2時~6時) TEL 0422-20-3725

HMCD 2005